



海外販路開拓セミナー

「フランスにおける“工芸品”の市場とマーケティングの重要性」

参加
無料

「金沢の工芸」を海外で販路開拓するためには？
現地ニーズを意識したマーケティング戦略について、
フランスでの実経験をもとに、講師2名によるトークセミナーを開催！

日時

2022年 7月19日(火) 13:00-14:30(予定)

会場

金沢クラフトビジネス創造機構 レクチャールーム または、オンライン参加(ZOOM)
(金沢市香林坊 2-4-30 香林坊ラモーダ 8F) ※URLはE-mailにてご案内いたします。
※会場に駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

定員

会場 ▶ 20名(先着) オンライン ▶ 100名(先着) ※定員になり次第募集締切

申込

下記URLまたは、右記のコード読み込み先のフォームよりお申し込みください。
【URL】 <https://forms.gle/i4U1bvdr1t4QiMCm9>



講師



塩川 嘉章氏

SAS ENIS(サス・エニス)
代表取締役社長

1992年、早稲田大学第一文学部美術史を専修、在学中に1年間のフランス留学を経験する。卒業1年後にはポワチエ大学美術史学科修士課程に在籍し、以降フランスに在住し、2011年、主に日本の地域産品をフランスおよび欧州に紹介・販売す

るための拠点として、有限会社ISONO(その後2015年に株式会社ENISに名称変更)を設立した。現在はパリ市内で「Discover Japan paris」、「Maison WA」の2店舗を運営するとともに、数多くの地方自治体や事業者の代理店業務やテストマーケティングの実施、および展示会出展への協力・フォローアップの経験を持ち、それらの活動を通じて現地バイヤーなどにも広いネットワークを持つ。



針谷 崇之氏

株式会社うるしアートはりや
伝統工芸士(山中漆器 加飾部門)

製作を中心に販売や商品開発等も担当。メンズ蒔絵アクセサリーブランド「Mt.Artigiano」や女性向けブランド「Bisai」を立ち上げる。様々な公募展で作品を発表する傍ら、マークニューソンの「aikuchi」の蒔絵を担当するなど蒔絵に関する仕事を中心に活動している。

2009年 第56回日本伝統工芸展 初入選
2011年 第六回 雪のデザイン賞 ラネージュ賞 受賞
2012年 「ポタンダウンピラス」石川県プレミアムブランド受賞
2013年 第七回 雪のデザイン賞 奨励賞 受賞
2015年 マークニューソンデザイン「aikuchi」の蒔絵を担当
2016年 Ambiente2016出展「ポタンダウンピラス」がTRENDS2016に選出
2019年 山中漆器・加飾部門の伝統工芸士に認定
2021年 第23回 伝統工芸士作品展 異業種交流賞 受賞

セミナーについての参加申し込み・お問い合わせ先

